

المحور 01 | الدرس 03

دورة SMC في التداول

القمم والقيعان والاتجاه
والحركة الجانبية

قواعد اختيار النقاط، السياق، وتطبيق دون كشف المستقبل

هدف الدرس

نصف تسلسل نقاط السعر بقواعد معلنة ونميز استمرار الوصف عن تغييره دون معرفة المستقبل.

الأمثلة تعليمية وافترضية، وليست توصيات مالية.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

نواتج التعلم

نواتج التعلم

1. تحدد قمة وقاعا محليين وتكتب طريقة اختيارهما.
2. تقارن القمم بالقمم والقيعان بالقيعان لتمييز الصعود والهبوط.
3. تصف نطاقا جانبيا وحدوده التقريبية وحالة غير واضحة.
4. تميز الحركة الصغيرة عن سياق أكبر ووقت النقطة عن وقت تأكيدها.
5. تسجل قراءة قبل كشف الشموع التالية، وتراجع الوصف إذا لم تعد شروطه متحققة.

1. ما القمة؟ وما القاع؟

القمة المحلية نقطة سعر أعلى من نقاط قريبة قبلها وبعدها، والقاع المحلي نقطة أدنى من نقاط قريبة. ليست كل شمعة صاعدة قمة، ولا كل شمعة هابطة قاعا. نحتاج مقارنة مع الحركة المحيطة، ونذكر الفترة والمصدر اللذين قرأناهما في الدرس السابق.

يمكن اختيار نقاط الانعطاف بصريا، أو باستعمال قاعدة عدد شموع، أو بحد أدنى للحركة. تتغير النقاط المختارة عند تغير القاعدة. لذلك لا نخلط طريقة دقيقة في حالة ناجحة بطريقة أوسع في حالة خاسرة. كلمة محلية تعني ضمن الجزء الذي نقارنه، وليست أعلى سعر في تاريخ السوق.

في تدريب هذا الدرس نختار قمة إذا كان أعلى الشمعة أكبر من أعلى شمعتين مكتملتين على يسارها وشمعتين على يمينها. ونختار قاعا إذا كان أدناها أقل من أدنى الشمعتين على كل جانب. المقارنة صارمة؛ التساوي لا يحقق هذه القاعدة. هذه قاعدة تعليمية معلنة، وليست تعريفا وحيدا للقمم في SMC ولا مؤشرا لربحية.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

1. ما القمة؟ وما القاع؟

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

القمة والقاع بعد حركة تالية

السهم الممتنع



02:03 – 02:41

دليل المشاهدة

تابع تعريف انعطاف الحركة ومواضع القمم والقيعان. لا نعرف آخر قمة بمجرد ارتفاع شمعة. هذا وصف لنقاط مختارة على فترة محددة، وليس سعر دخول أو ضمان اتجاه لاحق.

إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

1. ما القمة؟ وما القاع؟

2. وقت النقطة غير وقت معرفتها

إذا سجلت الشمعة الثالثة أعلى سعر ثم احتجت شمعتين بعدها، لا تعرف أنها قمة بهذه القاعدة عند إغلاق الثالثة. يتأكد الوصف بعد اكتمال الخامسة. يمكن رسم العلامة فوق الثالثة لاحقاً، لكن معرفة المتداول وقتها كانت مختلفة. هذا الفرق أساسي في الاختبار؛ وضع دخول في الثالثة اعتماداً على تأكيد الخامسة يستعمل بيانات لم تكن متاحة.

رقم الشمعة	الأعلى الافتراضي	دورها في الفحص
1	100	شمعة يسار
2	103	شمعة يسار
3	108	قمة مرشحة
4	106	شمعة يمين أولى
5	104	شمعة يمين ثانية

عند اكتمال الخامسة يتحقق أن 108 أعلى من 100 و 103 و 106 و 104. لو كان أعلى الخامسة 109 فلا تتأكد الثالثة بهذه القاعدة. ولو كان 108 فالتساوي لا يكفي. لا نمدد الانتظار أو نغير العدد لتجميل المثال بعد ظهور النتيجة.

قد تنتظر قاعدة أخرى أكثر أو أقل، وقد تعيد بعض المؤشرات ترتيب نقاطها. اقرأ طريقة حساب الأداة، وسجل وقت ظهور العلامة لا موقعها التاريخي وحده. آخر نقطة في رسم حي قد تكون مجرد مرشح؛ كلمة مؤكدة هنا تعني تحقق شرطنا، ولا تعني ضمان اتجاه لاحق.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

2. وقت النقطة غير وقت معرفتها

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

قاعدة خمس شموع: الوسط والشمعتان على كل جانب

السهم الممتنع



03:18 – 04:38

دليل المشاهدة

شاهد قاعاً ثم قمة في مجموعة خمس شموع. الاختيار يتعلق بالأدنى والأعلى والظلال، ولا يشترط تتابع ألوان الشموع. تحتاج شمعتين مكتملتين على اليمين؛ إذا وضعت العلامة فوق الوسط لاحقاً فسجل وقت تأكيدها. هذه طريقة من عدة طرق، وقاعدة درسنا تستبعد التساوي. إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

2. وقت النقطة غير وقت معرفتها

3. الصعود والهبوط بمقارنة التسلسل

نصف حركة صاعدة عندما تتعاقب قمم أعلى وقيعان أعلى ضمن النطاق والفترة المختارين. ونصف حركة هابطة عند قمم أدنى وقيعان أدنى. نقارن النوع نفسه؛ لا نقارن قمة بقاع لنستنتج اتجاهها. الرموز الإنجليزية تساعد على قراءة المصادر، ويمكنك كتابة الكلمات العربية بدلها.

الرمز	المعنى	مثال افتراضي
HH	قمة أعلى من القمة المختارة السابقة	110 ثم 116
HL	قاع أعلى من القاع المختار السابق	103 ثم 109
LH	قمة أدنى من السابقة	120 ثم 114
LL	قاع أدنى من السابق	112 ثم 106

مثال صعود زمني: قاع 100 ، قمة 110 ، قاع 103 ، قمة 116 ، قاع 109 ، قمة 120. القمم 110 ثم 116 ثم 120 تصعد، والقيعان 100 ثم 103 ثم 109 تصعد. ومع ذلك توجد حركات هابطة من 110 إلى 103 ومن 116 إلى 109 داخل الوصف الصاعد. الوصف لا يعني أن كل شمعة ترتفع أو أن شراء اللحظة التالية مربح.

مثال هبوط: قمة 120 ، قاع 112 ، قمة 116 ، قاع 106 ، قمة 110 ، قاع 101. القمم تتناقص والقيعان تتناقص. الصعود المؤقت من 106 إلى 110 لا يكفي وحده لإعلان اتجاه صاعد جديد. نسجل ما تغير بالفعل، وما لم يتغير، ثم ننتظر مزيداً من البيانات إذا احتجناها.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

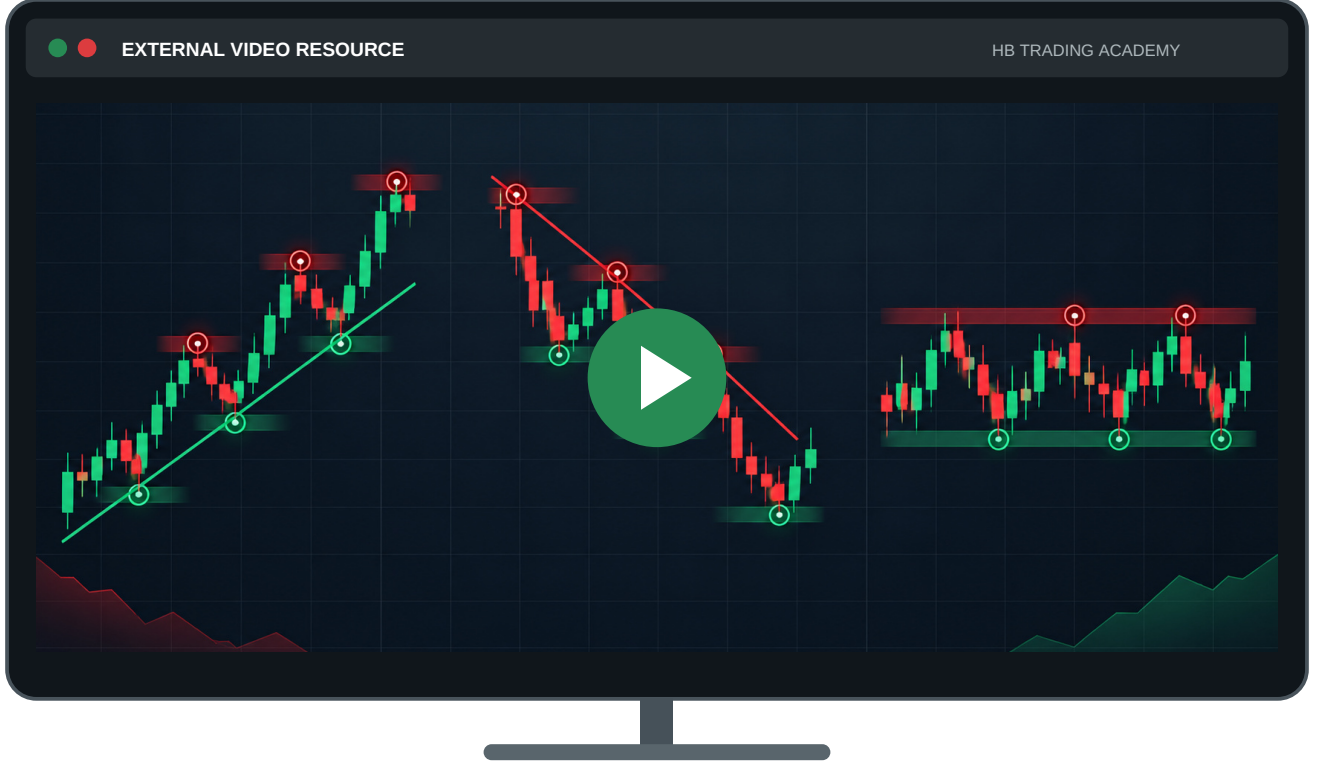
حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

3. الصعود والهبوط بمقارنة التسلسل

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

قارن القمم والقيعان للصعود والهبوط

Khalil Wakim



00:50 – 02:52

دليل المشاهدة

تابع تسلسل القمم والقيعان في الرسوم الصاعدة والهابطة. قارن النوع نفسه، ولا تحول الوصف إلى صفقة. المنطقة التالية قد تفشل في تكوين قمة أعلى أو قاع أعلى؛ صورة الماضي لا تضمن استمرار المسار.
إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

3. الصعود والهبوط بمقارنة التسلسل

4. النطاق الجانبي وحالة غير واضحة

في النطاق الجانبي تتردد الأسعار بين حد علوي وحد سفلي دون تسلسل واضح ومستمر من قمم وقيعان تصعد معا أو تهبط معا. ليست كل القمم متساوية تماما. يمكن وصف قمم حول 120 وقيعان حول 110 بنطاق تقريبي بعد تعريف حدود الرسم، وتبقى إمكانية الخروج منه قائمة. عرض النطاق في المثال 10 وحدات سعرية. الوصول إلى منتصفه 115 لا يعني سعرا عادلا ثابتا ولا دخولا مطلوبا. الحد ليس حاجزا يمنع السعر؛ قد يتجاوزه ثم يعود أو يستمر خارجه. نحدد مسبقا هل حدودنا أسعار دقيقة أو منطقة، ولا نوسعها بعد الحدث لمجرد الحفاظ على التصنيف. إذا ظهرت قمم أعلى لكن القيعان أدنى، فقد تتسع الحركة بدل وجود صعود واضح. وإذا ارتفعت القيعان وانخفضت القمم، فقد تضيق الحركة. نكتب وصفا محددا أو نقول غير واضح بعد. لا نحتاج فرض واحد من ثلاثة أسماء على كل رسم، وبخاصة إذا كان الجزء قصيرا أو النقاط غير مؤكدة.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

4. النطاق الجانبي وحالة غير واضحة

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

الحدود التقريبية للنطاق الجانبي

FXIRAQI



00:25 – 01:15

دليل المشاهدة

تابع تكرار القمم والقيعان حول منطقتين. الحدود تقريبية كما يوضح الشرح؛ لا تتبع عبارة أفضل حركة أو أفضل منطقة المكتوبة في اللوحة كأمر تداول. قد يخرج السعر من النطاق وقد تخسر صفقة داخله.

إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

4. النطاق الجانبي وحالة غير واضحة

5. الحركة داخل حركة أكبر

قد يكون رسم الأربع ساعات صاعدا بينما يبدو الجزء الأخير على الساعة هابطا. كل منهما يلخص حركة مختلفة؛ لا يلزم أن يكون أحدهما خاطئا. نحدد سؤالنا: هل نصف السياق الأكبر أم حركة محلية داخله؟ لا نسمي كل هبوط صغير انعكاسا لكل السوق.

التراجع داخل حركة صاعدة نسميه تصحيحا أو رجوعا في وصف الماضي. أما عند بدايته فلا نعرف إن كان سيتوقف قريبا أو يصبح تغيرا أكبر. يمكن أن تتوقف شروط وصف الصعود قبل أن تتكون شروط هبوط واضحة؛ توجد مرحلة انتظار بين الوصفين. سنفصل البنية الكبيرة والداخلية والكسر في المحور الثاني.

نحتفظ بمجموعتي نقاط عند الحاجة: نقاط السياق بلون، ونقاط التفاصيل بلون آخر. نكتب القاعدة والفترة بجانب كل مجموعة. ليس اللون دليلا على أهمية اقتصادية، ولا يحول الرسم إلى معرفة بأوامر المؤسسات.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

5. الحركة داخل حركة أكبر

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

التراجع وتغير الحركة في مثال مكتمل

\ خليل حسنو



00:37 – 01:35

دليل المشاهدة

شاهد حركة هابطة داخل صعود، ثم تعريف تغير الاتجاه. الرسم مكتمل؛ عند بداية الهبوط لا نعرف أنه سيبقى تصحيحاً أو سيصبح تغيراً أكبر. توقف قبل التعميم اللاحق بأن كل حركة قوية يجب أن تتبعها حركة معاكسة. إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

5. الحركة داخل حركة أكبر

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

هبوط محلي داخل صعود أكبر

FXIRAQI



00:15 – 00:44

دليل المشاهدة

قارن حركة الأربع ساعات بالتفصيل الهابط على الساعة للجزء المظلل نفسه. كل رسم يجيب عن مدة مختلفة. توقف قبل شرح صفقة البيع التالية؛ لا يعتمد ادعاء أن السياق الأكبر يضمن العودة للصعود. إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

5. الحركة داخل حركة أكبر

6. تطبيق قبل كشف المستقبل

- 1 اختر أداة ومصدرا وفترة ثابتة، وحدد جزءا تاريخيا ثم أخف ما بعده بإعادة العرض.
- 2 ضع قاعدة القمم والقيعان قبل البدء، وسجل وقت تأكيد كل نقطة إذا احتاجت شموعا بعدها.
- 3 اكتب آخر قمتين وآخر قاعين مؤكدين، وقارن القمم وحدها والقيعان وحدها.
- 4 صنف القراءة: صعود أو هبوط أو نطاق أو غير واضح، مع سبب من الأرقام.
- 5 التقط صورة مؤرخة، ثم اكشف الشموع التالية بالتدريج. أضف المعلومات الجديدة دون نقل معرفة لاحقة إلى قراءة قديمة.
- 6 سجل اختلاف الإطار الأكبر إن وجد، ولا تحول الوصف وحده إلى أمر دخول.

الغرض من التطبيق قراءة ما كان متاحا، وليس انتقاء جزء انتهى بريح. فقد يكون الوصف الصاعد صحيحا وقت كتابته ثم تفشل فكرة استمرار الصعود. جودة الوصف ونتيجة صفقة محتملة سؤالان مختلفان.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

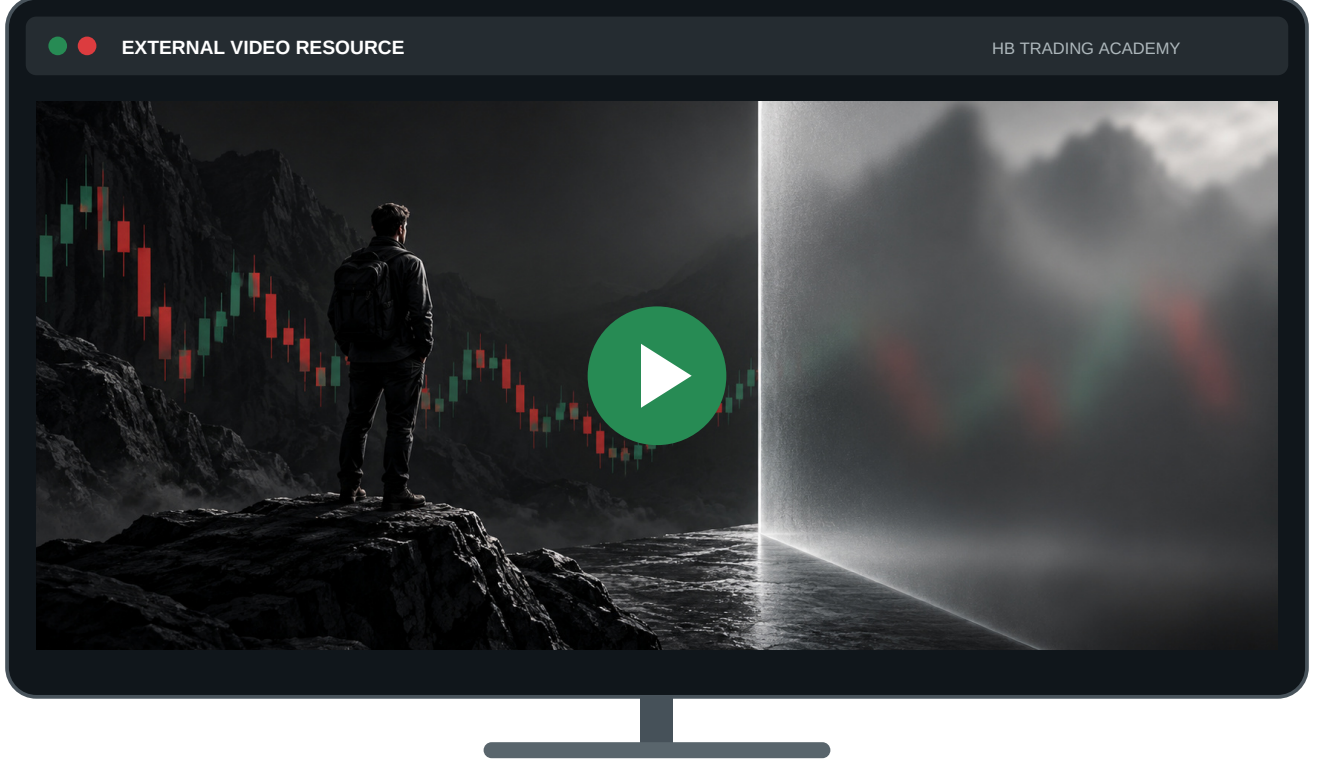
حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

6. تطبيق قبل كشف المستقبل

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

أخف ما بعد نقطة تاريخية قبل التطبيق

EG-Finance Fx



03:15 – 03:46

دليل المشاهدة

تابع اختيار نقطة البدء في إعادة العرض وإخفاء ما بعدها. سجل القمم التي كانت معروفة في ذلك الوقت ثم اكشف شمعة بعد أخرى. الواجهة تاريخية وقد تختلف صلاحيات الأداة؛ لا تحتاج استراتيجية المثلث التي تبدأ بعد الجزء. إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

6. تطبيق قبل كشف المستقبل

أسئلة شائعة

هل أعلى سعر ظاهر هو قمة مؤكدة؟

هو أعلى سعر في الجزء المعروف، لكن قد لا يحقق قاعدة القمة المحلية إذا لم تتوفر شموع يمين مكتملة. سجل أنه مرشح بدل إعطائه تأكيداً غير موجود.

هل قمة أعلى وحدها تكفي للصعود؟

لا تكفي وفق تعريفنا الذي يقارن القمم والقيعان معا. قد تكون الحركة متسعة أو لم يتأكد قاع جديد. احتفظ بعبرة غير واضح عندما لا تكفي الأدلة.

مصطلحات بسيطة

- 1 قمة محلية: أعلى نسبياً من نقاط مجاورة وفق قاعدة.
- 2 قاع محلي: أدنى نسبياً من نقاط مجاورة وفق قاعدة.
- 3 نقطة مرشحة: لم تكتمل شروط تأكيدها بعد.
- 4 وقت التأكيد: اللحظة التي أصبحت فيها الشروط المطلوبة متاحة.
- 5 نطاق: تردد السعر ضمن حدود تقريبية معلنة.
- 6 تصحيح: حركة عكس اتجاه أكبر في وصف المثال، وقد تتطور إلى تغير أكبر.

تمرين مع الحل

السؤال الأول: قمم 110 و 116 و 120 ، وقيعان 100 و 103 و 109. ما الوصف؟

الحل: صعود في هذه المجموعة، لأن القمم والقيعان ترتفع. لا يضمن استمراراً أو صفقة رابحة.

السؤال الثاني: قمم 120 و 116 و 110 ، وقيعان 112 و 106 و 101. ما الوصف؟

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

تمرين مع الحل

الحل: هبوط في هذه المجموعة؛ الصعود المحلي بين قاع وقمة لا يغير ذلك وحده.

السؤال الثالث: في جدول المثال، متى تصبح الشمعة الثالثة قمة وفق شرط شمعتين على اليمين؟

الحل: بعد اكتمال الخامسة، مع بقاء أعلاها 104 وأعلى الرابعة 106 أقل من 108. لا نتعامل مع العلامة المرسومة فوق الثالثة كمعرفة كانت متاحة وقتها.

السؤال الرابع: آخر قمة أعلى، لكن آخر قاع أدنى، فهل نكتب صعوداً مؤكداً؟

الحل: لا؛ نكتب حركة متسعة أو قراءة غير واضحة بحسب باقي البيانات. التناقض يحتاج وصفاً أو انتظاراً.

الخلاصة

ثبت طريقة اختيار النقاط وقارن النوع نفسه مع النوع نفسه. فرق بين وقت النقطة ووقت معرفتها، وبين حركة محلية وسياق أكبر. استعمال عبارة غير واضح يحفظ اتساق القراءة؛ وصف الماضي لا يضمن المستقبل.

مراجع تدقيق المفاهيم

هذه المصادر الرسمية استخدمت لفحص المفاهيم والمخاطر. تظل المقاطع المرئية مصادر خارجية تعود حقوقها لقنواتها.

TradingView – القمم والقيعان المحلية

TradingView – تأخير التأكيد والعلامات في الماضي

CME Group – الاتجاه وتغير الحركة

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.