

دورة التحليل الموجي في التداول

الموجات القطرية في البداية والنهاية

شرح مبسط، أمثلة عملية، ومصادر مرئية مراجعة

هدف الدرس

نشرح الشكل المتقارب أو المتسع، والقطرية القائدة والنهاية ومواضعهما. نقارن التداخل والبناء الداخلي بالموجة الدافعة؛ تشابه الرسم مع وتد لا يكفي، ونوضح اختلاف بعض التعريفات بين المراجع.

الأمثلة تعليمية وافترضية، وليست توصيات مالية.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

نواتج التعلم

نواتج التعلم

- 1 تميز القطرية من الدافعة والمثلث التصحيحي.
- 2 تعرف مواضع الابتدائية والنهائية في النموذج.
- 3 تفحص التداخل والحدود والبناء الداخلي بدل شكل الوند وحده.
- 4 تسجل اختلاف التعريفات والقراءة البديلة دون ضمان انعكاس.

01 | ما القطرية؟

القطرية نوع من عائلة الموجات الحافزة، لكنها ليست الدافعة القياسية التي درسناها. تتكون من خمس موجات 1 إلى 5. تتحرك مع اتجاه الحركة التي تنتمي إليها، وقد تحتوي تداخلا بين الرابعة والأولى. الشكل المشهور يشبه وتدا: خطان يقتربان، وحركة متعرجة بينهما.

الوند مجرد شكل. لرؤية قطرية نحتاج موضعا مناسباً في الحركة الأكبر، وبناء داخليا صحيحا وشروطا سريعة. أي خطين مائلين على الرسم لا يثبتان قطرية، وأي تداخل لا يصلح عذرا لقراءة دافعة خاطئة.

القطرية غير المثلث التصحيحي. الأولى خمسية نرقمها 1-5 وتؤدي دورا حافزا في مواضع محددة؛ الثاني تصحيحي نرقمه A-E وتتعلمه في محوره. لا نخلط الاسمين لأن الشكليين قد يضيقان بصريا.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

01 | ما القطرية؟

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

الرابعة ومنطقة الأولى

أبو احمد موجات اليوت



04:11-04:27

دليل المشاهدة

شاهد حد الأولى والرجوع الرابع في الدافعة القياسية؛ لا نستخدم استثناء القطرية قبل فحص شروطها. إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

02 | القطرية الابتدائية: أين تظهر؟

قد تظهر في الموجة الأولى من دافعة، أو A من تصحيح متعرج. معناها أنها تبدأ حركة من مستوى أكبر، وليس أنها توجد عند أي قاع أو أن كل وتد يصعد بعده حتما.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

02 | القطرية الابتدائية: أين تظهر؟

مثال تعليمي: نبحث عن موجة أولى صاعدة 100 إلى 112 مع رجعات متداخلة. إذا صارت هذه الحركة A داخل تصحيح أكبر، يكون تفسيرها مختلفا عن أولى لاتجاه صاعد كبير. تحديد الموضع يحتاج الصورة الأكبر، لا شكل الحركة وحده.

قد يكون رجوع الثانية بعد الابتدائية عميقا، لكن هذا إرشاد وليس نسبة واجبة. لا تشتري عند رجوع 61.8% لمجرد تسمية الأولى قطرية؛ افحص البداية والبناء والبدل وشروط الخطة.

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

موضع القطرية الابتدائية

ابو احمد موجات البوت



00:14–00:54

دليل المشاهدة

تابع موضعي الأولى A. لا تسمح بهذا الشكل في أي موضع لمجرد وجود وتد.

إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة.

أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها.

نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم.

تقتصر مهمتنا على فترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

02 | القطرية الابتدائية: أين تظهر؟

03 | القطرية النهائية: أين تظهر؟

تظهر في الخامسة أو C ، عند نهاية نمط أكبر في القراءة المختارة. وفي التصحيحات المركبة يكون موضعها C النهائية للجزء الأخير، لا أي وصلة بين تصحيحين.

النموذج القياسي للنهائية في هذه الدورة يبني كل موجة داخلية على تصحيح مناسب من عائلة المتعرج، أي اختصار 3-3-3-3-3 الرقم 3 وصف للبناء، وليس ثلاث شموع فقط. وجود خامسة نهائية قطرية لا يعني أن الثالثة في الدافعة الكبيرة يمكن أن تصبح قطرية أيضا.

قد تبدو الحركة متعبة أو أبطأ، لكن لا نعرف نوايا المشاركين من الرسم. وصفها نهائية فرضية عن مكانها، وليس ضمانا أن الانعكاس سيحدث فورا أو بسرعة محددة. لا تدخل عكس الاتجاه قبل شرط واضح ومخاطرة محسوبة.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

03 | القطرية النهائية: أين تظهر؟

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

موضع القطرية النهائية

أبو احمد موجات اليوت



05:15-05:59

دليل المشاهدة

تابع الخامسة وC فقط. وجود النموذج لا يضمن انقلاب السعر ولا يحدد صفقة.
 إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة.
 أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها.
 نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم.
 تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

03 | القطرية النهائية: أين تظهر؟

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

داخل القطرية النهائية

أبو احمد موجات اليوت



10:52-11:34

دليل المشاهدة

تابع البناء 3-3-3-3 وتفصيل التصحيح المتعرج. لا تعمم بنية الابتدائية على النهائية.
إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

04 | الداخلي واختلاف بعض التعريفات

تختلف المراجع في تفاصيل الابتدائية. مرجع EWI الذي نعتمه يناقش البناء 3-3-3-3 ويعرض أيضا حالات يمكن ترقيمها 5-3-5-3 ،
ويصرح بعدم حسم التعريف الصارم. نذكر هذا الخلاف بوضوح؛ لا ندعي قانونا موحدا متفقا عليه لكل مدرسة.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة.
أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها.
نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم.
تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

04 | الداخلي واختلاف بعض التعريفات

أما النهائية فنعتمد بنية 3-3-3-3 في المعيار القياسي. بعض الشروح الحديثة تسمح بمزيج أوسع داخل النهائية؛ لا نخلط هذا المعيار المختلف بقواعد دورتنا في التقييم نفسه. وجود مثال يعلقه شخص باسم قطرية لا يثبت أنه يوافق تعريفنا.

للمبتدئ: اكتب أولاً النوع والمعيار ثم افحص الأجزاء. إذا تعذر فهم البنية فلا تتخذ الشكل وحده بديلاً عنها. سجل «شكل يشبه قطرية، الداخلي غير مكتمل» بدل ادعاء تأكيد لم يتحقق.

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

البناء الداخلي للابتدائية

ابو احمد موجات البوت



01:51-02:24

دليل المشاهدة

قارن الرسمين 5-3-5-3 و 3-3-3-3. توجد اختلافات في تعريف الابتدائية؛ لا تخلط هذا البناء بالمثلث التصحيحي. إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

04 | الداخلي واختلاف بعض التعريفات

05 | التداخل والحدود والانكماش

القطرية غالباً تسمح بدخول الرابطة نطاق الأولى، مع بقاء شروط أخرى: الثانية لا تسترد الأولى كاملة، والثالثة ليست الأقصر بين 1 و 3 و 5 ، والرجوع الرابع لا يسترد الثالثة كاملة. لا نستخدم السماح بالتداخل لإلغاء هذه الشروط.

مثال صاعد متناقص: 100 ، 112 ، 105 ، 115 ، 108 ، 116 ، أطوال 1 و 3 و 5 هي 12 و 10 و 8 ، والثالثة ليست الأقصر. الثانية فوق 100 ، والرابعة 108 تدخل منطقة الأولى 100-112 لكنها فوق بداية الثالثة 105. الأطوال متناقصة، والشكل قد يصلح لفحص قطرية إذا كان الموضع والداخلي صحيحين.

في بعض التعريفات والرسوم توجد قطرية متسعة. مرجعنا يعرض الابتدائية المتسعة، ويذكر ندرة والتباس مثال للنهائية المتسعة. لذلك لا نعمم أن كل شكل متسع قطرية مثبتة. أي ثلاثة أقصر من الأولى والخامسة معا تبقى مخالفة للشروط التي نعتمدها، ولا ننقذها بسبب اتساع الخطوط.

ارسم الحد بين نهايتي 1 و 3 والحد بين 2 و 4. في المتناقصة يقترب الخطان، لكن ميولهما وشكلهما تتأثر بالمقياس. لا تغير المقياس سراكي تجعل الوتد مقنعا؛ وثق الأسعار والمقياس المستخدم.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

05 | التداخل والحدود والانكماش

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

حدود الثانية والرابعة والتداخل

أبو احمد موجات اليوت



02:26-03:49

دليل المشاهدة

افحص بداية الأولى ونهاية الثانية وتداخل الرابعة. الرسم مثال نموذجي للتداخل؛ لا نستنتج أن التداخل ظاهر دائماً في كل قطرية. قارن مواضع الأطراف قبل استعمال الاسم.

إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

05 | التداخل والحدود والانكماش

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

ابتدائية تضيق وأخرى تتسع

أكاديمية موجات إليوت



03:36-03:52

دليل المشاهدة

قارن شكلي الابتدائية المتقاربة والمتباعدة. يوضح هذا الجزء الابتدائية فقط؛ لا تعتمد تفسيرات البنية النهائية المخالفة التي تأتي لاحقا في الفيديو. إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

06 | التجاوز المؤقت والتميز من اكتمال النمط

قد تتجاوز الخامسة الحد العلوي للوتد الصاعد مؤقتا، أو الحد السفلي للهابط؛ يسمى ذلك تجاوزا للحد أو Throw-over. وقد تنتهي دون بلوغ الخط. هذه إمكانيات وليست شرطا أن نرى اختراقا ثم انعكاسا مؤكدا.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

06 | التجاوز المؤقت والتميز من اكتمال النمط

تجاوز خط مرسوم يختلف عن مخالفة شرط سعري لازم. لا نقول إن كسر بداية الأولى بالثانية «تجاوز مؤقت مسموح»؛ هذا يرفض القراءة المحددة. خط الوند أداة متابعة، وليس وعدا أن السوق سيحترمه.

قبل تسمية الخامسة مكتملة افحص أجزائها وما إذا كانت الحركة اللاحقة توفر دليلا. يحتمل استمرارها أو استمرار التصحيح السابق. لا تكفي شمعة حمراء بعد وتد صاعد لإعلان نهاية اتجاه أكبر.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

06 | التجاوز المؤقت والتميز من اكتمال النمط

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

Elliott Wave International

احتمال تجاوز الحد العلوي



00:34–00:40

دليل المشاهدة

تابع هذا الجزء القصير فقط مع الترجمة العربية: يشرح احتمال تجاوز الخامسة للخط العلوي. هذا مثال قناة متوازية يوضح آلية التجاوز، ونطبق الفكرة على حد القطرية وفق الشرح المكتوب. توقف عند 00:40؛ ترجمة المصطلح في الجزء التالي غير دقيقة. التجاوز ليس ضمان انعكاس ولا قاعدة لحجم التداول. إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

07 | قائمة تدريب للقطرية

اكتب: هل الموضع 1 أو A للابتدائية، أم 5 أو C للنهائية؟ هل توجد خمس موجات من درجة واحدة؟ هل البناء موافق للمعيار؟ هل الثانية والرابعة بقيتا ضمن الحدود؟ هل الثالثة ليست الأقصر؟ هل شكل الحدود يدعم القراءة؟ ما البديل وما نقطة رفضها؟

قارن بالبديل: دافعة لم تضبط بدايتها، سلسلة أولى وثانية من درجات مختلفة، أو تصحيح ما زال مستمرا. لا تختار الاسم الذي يوافق الصفقة التي تريدها. إذا لم يتضح النموذج فتوقف عن التقييم التفصيلي وانتظر.

في التدريب اخف المستقبل واحفظ للقطعة. عند ظهور معلومات جديدة اكتب سبب التعديل وتاريخه. النجاح في مثال تاريخي واحد لا يثبت قدرة ربح مستقبلية ولا يبرر زيادة الكمية.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

07 | قائمة تدريب للقطرية

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

قراءة أساسية وقراءة بديلة

amana



07:10-07:37

دليل المشاهدة

تابع وجود قراءة بديلة منطقية عند رفض القراءة الأولى. توقف عند 07:37 قبل اختزال الاحتمالات في صعود أو هبوط؛ الحركة الجانبية ممكنة أيضا. إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

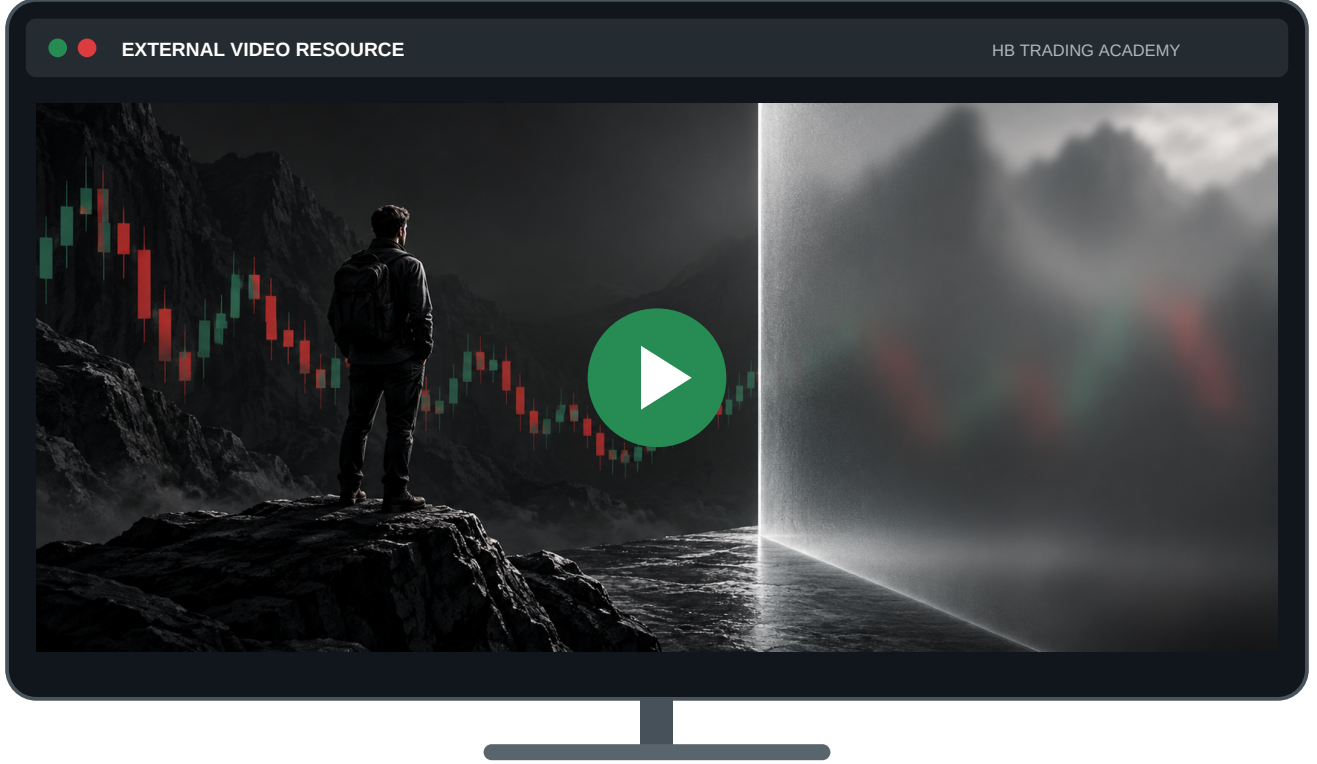
حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

07 | قائمة تدريب للقطرية

شاهد الشرح المرتبط بهذه الفكرة

إخفاء ما يأتي بعد نقطة البداية والتقدم يدويا

EG-Finance Fx



03:15 – 03:46

دليل المشاهدة

شاهد 03:15-03:46 لإخفاء ما بعد نقطة تاريخية في إعادة العرض. ابدأ بصورة وخطة قبل كشف المستقبل؛ لا تعتمد استراتيجية المثلث التي تبدأ 03:48. توافر الوظيفة وموضعها قد يختلفان.

إن لم يعمل رابط يوتيوب هنا، حمل ملف PDF الخاص بالدرس وافتحه ببرنامج يدعم الروابط: جوجل كروم للكمبيوتر أو تطبيق أدوبي أكروبات ريدر للهاتف.

مصدر خارجي؛ حقوق الفيديو لقناته. راجعت الأكاديمية الجزء المحدد للتعليم ولا تدعي ملكيته أو اعتماد بقية محتواه.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتها الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

07 | قائمة تدريب للقطرية

أسئلة شائعة

هل كل وتد قطرية؟

لا؛ يلزم الموضع والداخلي والشروط، وليس الخطان فقط.

هل التداخل يثبت القطرية؟

لا؛ هو سمة محتملة ضمن بقية الفحص.

هل المثلث هو القطرية؟

لا؛ المثلث تصحيحي A-E ، والقطرية حافزة 1-5 في مواضعها.

لماذا تختلف بعض الفيديوهات في الداخلي؟

لأن المدارس قد تختلف؛ هذه الدورة تعلن معيارها ولا تخلط معايير داخل قراءة واحدة.

تمرين مع الحل

افحص 100 ، 112 ، 105 ، 115 ، 108 ، 116 من جهة الأطوال والتداخل. هل تكفي لإثبات قطرية نهائية؟

الحل: 12 ، 10 ، 8 ؛ الثالثة ليست الأقصر، والثانية فوق البداية والرابعة فوق بداية الثالثة وتدخل نطاق الأولى. هذه شروط سعرية متوافقة مع المثال المتناقص. لا تثبت نهائية دون موضع 5 أو C مناسب وبناء داخلي موافق. 3-3-3-3 إذا وضعنا المثال في موجة ثالثة من دافعة قياسية فلن يصلح ذلك الموضع للقطرية.

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوهات والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.

تمرين مع الحل

اختبار قصير

- 1 نهائية في النموذج القياسي: (أ 5 أو C ب) الثالثة دائما ج) أي شمعة.
- 2 ابتدائية: (أ أي تصحيح ب) 1 أو A من متعرج ج) فقط E.
- 3 تداخل الرابعة والأولى: (أ يثبت الربح ب) يلغي باقي القواعد ج) يحتاج بقية فحص القطرية.
- 4 ثلاثة أقصر من 1 و 5: (أ يقبلها اتساع الوتد ب) يخالف معيار الدورة ج) أمر شراء.
- 5 خط مخترق مؤقتا: (أ لا يضمن اكتمال النمط ب) انعكاس مضمون ج) يسمح للثانية بكسر البداية.

الإجابات: 1: أ، 2: ب، 3: ج، 4: ب، 5: أ.

مصطلحات بسيطة و خلاصة

وتد: حدود مائلة تقترب أو تتسع في الرسم. ابتدائية: قطرية تبدأ 1 أو A في الموضع المناسب. نهائية: قطرية في 5 أو C الأخيرة. تجاوز الحد: خروج مؤقت من خط النموذج، يختلف عن مخالفة قاعدة سعرية.

ابدأ بالموضع، ثم الداخلي والأسعار، ثم شكل الحدود. لا تستخدم القطرية لإصلاح كل دافعة متداخلة، ولا تحول نهاية محتملة إلى صفقة مضمونة.

مراجع تدقيق المفاهيم

هذه المصادر الرسمية استخدمت لفحص المفاهيم والمخاطر. تظل المقاطع المرئية مصادر خارجية تعود حقوقها لقنواتها.

EWI / Waveopedia – الموجة الدافعة والتمييز بين القواعد والإرشادات

EWI / Waveopedia – عائلات التصحيحات وبنائها الداخلي

EWI / Waveopedia – الموجات القطرية ومواقعها واختلافها عن الدافعة

تحذير المخاطر

التداول قد يؤدي إلى خسارة رأس المال بالكامل، والرافعة المالية تضخم الربح والخسارة. أعد الدرس للتعليم وفق خبرة الأكاديمية ومعايير مراجعتها وقت إعدادها، ولا يعد توصية استثمارية. تحقق من المعلومات وأجر بحثك المستقل قبل التداول.

تحذير الملكية الفكرية

حقوق الفيديوها والمصادر الخارجية لأصحابها؛ لا ندعي ملكيتها أو وجود شراكة مع أصحابها. نربط بالأجزاء المختارة على منصاتنا الأصلية وننظمها لتيسير التعلم. تقتصر مهمتنا على فلترة المحتوى ومراجعته وفق معاييرنا وخبرتنا، وترتيبه وتنظيمه لتيسير التعلم بسهولة وسرعة من مصادر موثوقة قدر الإمكان.